

例廣告  
一、本報廣告費，按日計算，每日每行收銀一元。  
二、本報廣告費，按日計算，每日每行收銀一元。  
三、本報廣告費，按日計算，每日每行收銀一元。

報晶

定價  
本報每月收銀三十元  
本報每月收銀三十元

上海五洲大藥房  
海波藥  
自來血  
樹皮丸

胡老首起  
莊墨筆文開胡老首起

神州日報附送本報不取分文

海波藥  
自來血  
樹皮丸

胡老首起  
莊墨筆文開胡老首起

神州日報附送本報不取分文

中和醫院  
內科 外科 婦科 兒科

胡老首起  
莊墨筆文開胡老首起

神州日報附送本報不取分文

中和醫院  
內科 外科 婦科 兒科

胡老首起  
莊墨筆文開胡老首起

神州日報附送本報不取分文

唯唯醫院  
內科 外科 婦科 兒科

胡老首起  
莊墨筆文開胡老首起

神州日報附送本報不取分文



鮮鮮  
鮮鮮

唐拾義  
利興煙公司

服參精鯉膠之謝函  
得難會機

朱氏頭痛散  
健胃補肺神效

背痛  
安氏秘製保腎丸



大英華商  
前門  
英商  
美烟  
有限公司  
駐  
英  
總  
代理

(公證)

口  
郵  
話  
(三)  
(全)

口捧肉雜談  
(癡半)

雖當釋作黨、囑以字圖言、卽作本義解、亦通、此讀互連、以求與伶人連、誠不知其意將奈何也、因讀某君觀

友人某處止在福州郵局云持一元  
以上票據印即印，他數元數角，今英  
桂某年舞臺中，皆有此票，流入外邦  
者，發以千計，西人好奇，不任事實  
之異相，以爲求者以爲鑿，乃自書實  
康強可矣，而吾人以目爲目，乃亦隨  
流逐波，附和一分三三分兩碎耳，其  
餘決不收券，亦此意也。另有中華民  
國漢口等處，流布較多，元以上  
票，即有其者，然市上流行者，十九  
皆假贗也。

上海工部局、亦商埠之一，以發行郵  
票獨早，流布區域頗廣，西人特重視  
之，為八年前，最貴之票，有值五十

有乾龍御案酒杯一對、一圓形、下連  
一柄、篆方鼎，僅可手持以飲，不能  
置几上，考古籍，傳名沒奈何，又一  
半圓形、下一溝、象陰形，不知何  
人、或曰：此杯既偶沒奈何，當名奈  
何說，此亦是，換子兒捧男伶伯曰：  
日奈何、捧女伶者：當日沒奈何速、  
奈何速因陰陽屬陰、奈何速因陽屬  
陰、莫坑面知均怨之尤陰者也、  
常理之事，甚其切如、卽此二字、形  
容捧者與伶人之形影不離、尤極細  
妙繪肖之詭事、最良二字、尤切、按、  
量體爲大龜之屬、最良猶言作力、  
重賸爲負德、捧角家之責任、乃如負  
碑之盛力、任其重、雖至粉骨碎身不  
已、可笑亦僅可憐也、

某君哭梅蘭芳消息、謂秋間清室博

滿的人際最溫柔的日子啊，我在數  
千里外，祝你們的好，更祝你們新夫  
人的好，你們最初的一件重大義務  
朋友、愛情人

滿清最後之海關道、觀察、臺、海  
上、統轄、色色有年矣、近忽嘆一  
其、人爲黃皮妹之妹、妹猶因一  
意欲納妹之妹爲妾、妹殊不  
許、吾觀察曰、君果欲妻我  
妹、依我國條件、一送妻、宅中婢  
悉散、改租、三、以爲無何時出  
不許我同車、四結婚時須拜  
命、在妹之妹、妹意、以爲觀  
不能終、也、計廿三妹之妹下  
矣、於、月廿三妹之妹下  
此、前清最後之海關道、觀察

俱樂部是其中日常遊之所、  
樂遊之地、一日三八會中  
多險惡、雖其領袖也、三  
察、從妹之妹、深  
停、日達公布除觀察名、口  
察、上海上界要人所組織者  
察、亦深不許之、三八會中  
察、於國以外、然觀察以爲  
偶、雖有重大之犧牲、亦有所不  
失、不圖清道遺、亡國大夫、  
感受之勇氣、決心、此、又不

使吾人呼百說之以破偶像、

梅蘭芳君視南大錄述

(馬)

友朋 老親 其老 太飽 屏屏 睡作 此小

朋友們在這個時候，你們心中當如甚麼？你們是甚麼？重新心中懷注愛情，於你們時，她是犧牲了一切，她是愛着你們，其他一切全無價值，而只有你朋友，你當因此得到一個比你還要

十四日，十時以起，記者原意欲往龍華一晤何使，並一訪其參謀長汪幼良君，旋以汪方意見不表退讓，以龍張仲仁副江調停未得妥領，始在記者，明知無益，何必圖此一行，遂將沿途各處，方權小憩，治酒請某君，同遊，適遇某君之主人，

入，個耳細聽，女郎即臨門，拉初服，而呈晚七時許，施餐，治具甚豐，

有錯莫待白

口語正 前白

我們先到甜，至瑞善的愛

大房

月四日、余偕曉華赴南方大學參  
、既過其經過於新聞報快活林、前  
未盡、更紀於此、

略致遲滯、教務長張  
述意旨、余曰、諸生  
之故、歡迎曉華、囑

華語余曰、演與演劇不同、即華語所用之聲調、亦與唱曲不同、因定詞、而講演則須自行撰擬、即定詞之當較反串尤難、余笑謂之曰、君言已於講演思過矣、余曰、所懼耶、則華終討不敏、遂決充僕事、遂脫不講演、

事既竣、駱靜菴曰、諸生今日大考、四時筆爲時限、而四時既屆、全室行禮罷、即未完卷者、亦然而、之百口、揭揭將來求入、宜露出講堂、以歡迎、有卷分數、不足計數、會同非妄言者、諸生於梅鴻馥焉如余誠有言者不解也、

講室向諸生介紹畢、駱華一鞠躬、

繳、雖不講演、亦不過等於諸生之未完卷者、因時間之所限也、

出校、華漸行時、諸生如潮怒湧、而門內、其狀頗發騷、君觀之曰、直是班小孩子、余思今之梅、雲梅、南北奔馳而傲者、卓乎正不知有幾許人物、若以小

最新九度

第二十二回

真下流婦遇青皮  
錯不平美推白眼

安撫  
金發

那恆

最新九虎

第二十二回

真下流蕩婦遇青皮  
錯不平英雄遭白眼

金聲

那個

第三十三集  
第六十回  
六藏房山

沒有見過大人，却一向大家都知道我們這位營長，是大人一手提拔的，秋谷倒不料在這裏遇着了金營長的部下，只聞一聲現見金營長在什麼地方，轉頭八人連忙深深的請一個排長，時過鵝兒九，就在手下當差，排長雖

九正  
長，還  
來了  
就同  
個便  
見疑  
旁見

大在

其有食饗數事、乃引小戴記云「有饗男」人、友指謂曰、此中將也  
夫、親設饗之文、實爲不以常人 某君不解、翌日、食燒鴨、其君以  
芳云云、因憶去年春間、四川春 春筍來食、友指謂、此亦中將  
日、鮮月秋來遊、居金陵旅社、 (昔與春筍通)梅郎既以食饗自豪  
友、偶遇薛、並見薛之身後體 然則薛亦非常人矣、

鄭正秋劫言亂語

(客看老)

明前  
之上等

騷恍如少年，與公可歌慘慙，嗟蒼白  
 口俛低鼻，鬱不發聲，所賦舊老成尙  
 有先健壯，異時不廢矣，爲陳諸君告，  
 各損所長，大各適其妙，珠不異觀，  
 爲可厭惡，雲白自有勝人處，願相揭  
 擲之，而似佛如彌白之細膩宛轉，  
 蓋公可富兩銳之氣，或不能溢田範  
 園，調白老老靡之聲，故尙能恰好，  
 處，庸尙向日習曲，與白用力，非無

劇社今天開演了，但是地不  
初借定的笑舞台，是中央會  
女人一登台，生意會受  
頭，這句話鄭正秋說  
話是前白無智識的人說

旁發出後，必由鄭正秋向新  
消前報，理由是該社男各  
大員

獲得傳話，那麼我做了正秋，只好  
換幾句新來權托了，正秋似自命當  
買幾本新來權托了，正秋似自命當  
應該說出這種不倫不類的話來，  
正秋啊，你在台上，開口覺悟，閉口  
解放，原來你也是人登了社會  
個靈點點，你不怕賣腐爛社幾位  
女社員笑你有假面其裝，請你多  
些靈點點的話，細細思想一覺悟，

楊宅鴻寒雲記

之二十八下（揭發自天律奇）  
主道主，該家寓於其宅，以避其

由汕頭，近幾年來，各處地方的旅館，相繼開多了，種種喧嚷，在那旅館裏，你翻出報紙來看，沒有一天，不來訪到旅館的旅客，分好幾等呢。最大的稱之爲飯店，這個風氣漸漸流行到南方來了，其次的便稱爲旅館，可以說其便便，每晚睡一天的，到二角錢，一天爲止，可以再其次便稱爲

可謂歌後可嘆，雲彩引吭高歌，嬌嬌一隊，延能，促清音合歌聲，撲可稱絕佳，余於是道賀門外漢，話者以余爲主人，不勝不暇，余曰，不謂可謂，則則去謂矣，不獲已乃歌，開始折柳各一節，自知其實價也。

觀覽者：新郵政局

（第三輯）  
七四〇

忠女人一登台、笑舞台觸了頭、  
惡受影響、參觀上二號市、  
無一至者、冲叔遂去、  
仁和人、與恩惠台、

來沒有女人登場過。又見那裏說夢話，我記得初道好了就是女人演戲抹粉。手藝大演特演過後發常手藝，我們也眼見過戴常的學生演過火腿、民生團、跳鼓裏的、孩子也在其內轉，是一個外國女子演過。正時常有的，記不清了。關於折劇的事，一齊忘。

平蕩

軼事

陶瘋子

雙龍允諾就在箇中撈起一看，漢巧十三只骰子擲下去，大家一看，總是大師

編，吾人因知其精通西文，未聞其能歌也。繼而爲子樞南、胡嵩甫所振勸，朱幼泉、吳子樞、陳榮國等，同登蘭園白，綉紅二堂賓席賓客，銅琵琶橫按，蘇竹枝韻之，極其樂矣。僅君爲秀州綠萼動之結脣，微探開學之秘則，論世誼行賈余與庸齋雲雲、旌稱之曰太史女年六十有七，步履

熱氣，我丟去了。」

「國祖紙，你嫌那個中國紙不好，還有外國式的烟，却」

「水管沒了，水櫃一開，水就湧出來！」那天有位女眷，

桶下通的水管，已斷裂，水就湧出來！」那天有位女眷，

來把那水櫃的「手」一搖，誰知水管破裂，水湧而出，

，直衝上去，像浪濤般湧起，那位女眷沒有站起來，只覺

，到下半股，嚇得連忙逃出來，早見腳子，已經浸透了半條

，說他然水管不通了，為甚的不早些修理好？」

（零下）

（薄）

（三）

（志）

「你們笑」

「嬌羞」

「人不要鄙視的了，雅雲道，」

「罵罵的，只說手最大二」

「只六寸，十點沒有十三點」

「的大姊你老實做甚麼，珍」

「寶道：『遂把台子上四只」

「雅雲道：『你敬」

「衆人道：『此」

「知和我們」

「寶道：『你敬」

來沒有女人登過台、  
秋真在那裏說夢話、笑話、  
沒有女人登過台、我記得  
編、吾人固知其精通西文  
歌也、繼至者、憚潤生、胡  
初、朱幼泉、爲玉華、陳絲

浴蜜，却沒有用外國紙，而住在水管裏，不知道那外國起來，他怕臭，一陣流不涼涼的水，直又是羞，又是